



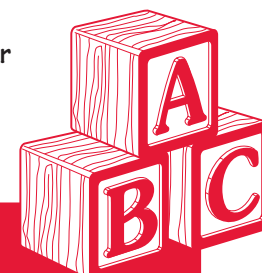
## Actividad 2: ¿Para qué me sirve ir a la escuela? ¿Qué aprendo en ella?



Derecho a una educación digna

<b>Tiempo</b>	1,30 minutos
<b>Material necesario</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La fotocopia de cada texto.</li> </ul>
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar los aprendizajes adquiridos en el colegio como aspectos claves para el desarrollo humano.</li> </ul>

- Formar dos grupos. El primer grupo ha de representar al otro grupo el texto uno, sin usar palabras, de manera que los otros compañeros/as que escuchan adivinen la historia del relato. Después, el otro grupo hace el mismo ejercicio con el texto dos.
- Preguntas para el debate:
  1. *¿Qué habéis necesitado para hacer este ejercicio? ¿Qué ha supuesto leer símbolos desconocidos?*
  2. *Imaginaos actividades que no podríais hacer si no sabéis leer. Qué actividades no podríais hacer si no sabéis escribir. Podéis comentar las estrategias utilizadas para la representación.*
  3. *Además de las explicaciones dadas por el profesor o profesora, ¿qué otras cosas aprendes en tu clase y en tu colegio?*



### Textos a leer por el profesor/educador después del ejercicio

#### La disputa

En el bosque habitaban el rey de los cuervos y el rey de los búhos, ambos con su legión respectiva de cuervos y búhos. Siempre habían compartido la paz de los bosques, pero resulta que cierto día el rey de los cuervos y el rey de los búhos se encontraron y comenzaron a intercambiar impresiones. El rey de los cuervos preguntó:

“¿Por qué tú y tu legión de búhos trabajáis por la noche?”. El búho, sorprendido, replicó: “Sois vosotros los que trabajáis por la noche. Nosotros trabajamos de día. Así que no mientas”. Y los dos reyes se enzarzaron en una discusión, ambos convencidos de que trabajaban de día. Hasta tal punto la discusión comenzó a adquirir un carácter de violencia, que la legión de cuervos y la de búhos se disponían a entrar en combate. Pero cuando la situación estaba llegando a su momento más crítico, apareció por allí un apacible cisne, que al enterarse de la disputa, dijo: “Calmaos todos, queridos compañeros”. Y dirigiéndose a los reyes, dijo: “No debéis en absoluto pelear, porque los dos tenéis razón. Desde vuestra perspectiva, los dos trabajáis de día”.

#### La madera de sándalo

Era un hombre que había oído hablar mucho de la preciosa y aromática madera de sándalo, pero que nunca había tenido ocasión de verla. Había surgido en él un fuerte deseo por conocer la apreciada madera de sándalo. Para satisfacer su propósito, decidió escribir a todas sus amistades y solicitarles un trozo de madera de esta clase. Pensó que alguien tendría la bondad de enviársela. Así, comenzó a escribir cartas y cartas, durante varios días, siempre con el mismo ruego: “Por favor enviarme madera de sándalo”. Pero un día, de súbito, mientras estaba ante el papel, pensativo, mordisqueó el lápiz con el que tantas cartas escribiera, y de repente olió la madera del lápiz y descubrió que era de sándalo.



## TEXT0 1

**La disputa**

En el bosque habitaban el rey de los cuervos y el rey de los búhos, ambos con su legión respectiva de cuervos y búhos. Σιεμπρε ηαβιαν χομπαρτιδο λα παζ δε λοσ βοσθυεσ, pero resulta que cierto día el rey de los cuervos y el rey de los búhos se encontraron y comenzaron a intercambiar impresiones. El rey de los cuervos preguntó:

—¿Por qué tú y tu legión de búhos trabajáis por la noche?

El búho, sorprendido, replicó:

—Sois vosotros los que trabajáis por la noche. Nosotros trabajamos de día. Así θυε νο μιεντασ.

Y los dos reyes σε ενζαρζαρον εν υνα δισχυσιον, ambos convencidos de que trabajaban de día. Hasta tal punto la discusión comenzó a adquirir un carácter de violencia, θυε λα λεγιον δε χυερπσσ ψ λα δε βυηοσ σε δισπονοαν α εντραρ εν χομβατε. Pero cuando la situación estaba llegando a su momento más crítico, apareció por allí un apacible cisne, que al enterarse de la disputa, dijo:

—Χαλμαοσ τοδοσ, θυεριδοσ χομπαιεροσ.

Y dirigiéndose a los reyes, dijo:

—No δεβεισ εν αβσολυτο πελεαρ, πορθυε λοσ δοσ τεναισ ραζιν. Δεσδε πνεστρα περσπεχτι—  
 τωα, los dos trabajáis de día.

*Cuento clásico de la India*

## TEXT0 2

**La madera de sándalo**

Era un hombre que había oído hablar mucho de la preciosa y aromática madera de sándalo, περο θυε νυηχα ηαβαα τενιδο οχασιεν δε περλα. Había surgido en él un fuerte deseo por conocer la apreciada madera de sándalo. Para satisfacer su propósito, decidió escribir a todas sus amistades y solicitarles un trozo de madera de esta clase. Πενσο θυε αλγιεν τενδρεα λα βονδαδ δε ενπιζρσελα.

Así, comenzó a escribir cartas y cartas, durante varios días, σιεμπρε χον ελ μιςμο ρυεγο: αΠορ φαπορ ενπιαρμε μαδερα δε σενδαλο! Pero un día, de súbito, mientras estaba ante el papel, pensativo, mordisqueó el lápiz con el que tantas cartas escribiera, ψ δε ρεπεντε ολια λα μαδερα δελ λεπιζ ψ δεσχυβρι θυε ερα δε σονδαλο.

*Cuento clásico de la India*